

Amadis de gaula.



Los quatro libros de Amadis de gaula nueuamente impressos z hystoria dos en Sevilla. *

Año de. M.D. xlviij.

Prologo:



Considerando los sabios antiguos que los grandes hechos de las armas en escripto dexaron: quanbieue fue aquello que en efecto de verdad en ellos passo: assi como las batallas de nuestro tiempo/ que por nos fueron vistas/nos dieron clara esperiencia y noticia/ quisieron sobre algun cimiento de verdad componer tales y tan estrañas hazañas: con que no solamente pensar dexar en perpetua memoria a los que aficionados fueron/mas aqueilos por quie ley das fuesen en grande admiracion /como por las antiguas historias de los Griegos y Troyanos: y de otros que batallaron parece por escripto. Assi lo dize salustio: que tanto los hechos de los de Athenas fueron grãdes: quanto los sus escriptores los quisieron crescer y ensalçar. Pues si en el tiempo de estos adoradores/ que mas en las cosas de fama/ que de interesse ocupauã sus iuzizios: y fatigauan sus espiritus: acaeciera aquella santa cõquista que el nro muy esforçado y catholico rey don Fernando hizo del reyno de Granada: quantas flores quantas rosas en ella por ellos fueran sembradas: assi en lo tocante al esfuerço de los caualleros en las rebueltas escaramuças/ y peligrosos combates: y en todas las otras cosas de afrentas y trabajos que para la tal guerra se aparejaron: como en los esforçados razonamientos del gran rey a los sus altos hõbres/ en las reales tiendas ayütados: y las obedientes respuestas por ellos dadas: y sobre todo las grandes alabãças: y los crecidos loozes q merece por auer en prendido y acabado jornada tã catholica. Por cierto creo yo que assi lo verdadero como lo fingido q por ellos fuera recontado en la fama de tã gran principe cõ justa causa sobre tan ancho y verdadero cimiento pudiera en las nuues tocar: como se puede creer que por los sus sabios coronistas/ si les fuera dado seguir la antigüedad de aquel estilo: en memoria a los venideros por escripto dexaran: poniendo cõ justa causa en mayor grado de fama y alteza verdadera los sus grandes hechos: que los de los otros emperadores/ que cõ mas aficion que con verdad que los nuestros rey y Reyna fueron loados: pues que tanto mas lo merecen/ quanto es la diferencia de las leyes que tuuieron: que los primeros siruieron al mudo: que les dio el galardõ/ y los nuestros al señor: el que con tan conocido amor y voluntad ayüdar y fauorescer los quiso/ por los hallar tan dignos en poner execucion con mucho trabajo y gasto lo que tanto su seruicio es. E si por uentura algo aca en oluido quedare / no quedara ante la su real magestad/ donde les tiene aparejado el galardõ que por ello merecen.

Otra manera de mas conuenible credito tuuo en la su hystoria aquel grande hystoriador Titoliuio para ensalçar la honra y fama de los sus Romanos/ que apartandolos de las suerças corporales les lleo al ardimiento y esfuerço del coraçõ: porque si en lo primero algũa duda se halla en lo segundo no se hallaria: que si el por muy estremado esfuerço dexa en memoria la osadia del q el braço se quemõ: y de aq̃l q de su propria voluntad se lanço en el peligroso lago/ ya por nos fueron vistas otras semejantes cosas de aquellos que menos precian do las vidas quisieron rescebir la muerte por a otros las quitar: de guisa: que por lo que vimos podemos creer lo suyo que leymos/ aunque muy estraño nos parezca. Pero por cierto en toda la su grãde hystoria no se fallara ningũo de aq̃llos golpes espantosos/ ni en cuentros milagrosos q en las otras hystorias se hallã / como de aquel fuerte Ector se recuenta/ y del famoso Archiles: del esforçado Troylus: y el valiente Aias telamõ/ y de otros muchos de que gran memoria se haze/ segun el aficion de aquellos que por escripto los dexaron/ assi estas como otras mas cercanas a nos de aq̃l señalado duque Godofre de bullon en el golpe de espada/ que en la puente de Antiocho dio: y del turco armado/ q qualidos pedaços hizo

siendo ya rey de Jerusalem. Bien se puede y deve creer aver auido Troya / y ser cercada y destruyda por los Griegos: y assi mismo ser conquistada hierusalen / con otros muchos lugares por este Duque y sus companeros: muy semejantes golpes que estos atribuyamos los mas a los escriptores como ya dixere: que aver en efecto de verdad passado. Otros vuo dnas baxa suerte q̄ escriuierō: q̄ no solamente edificaron sus obras sobre algun cimiento d̄ verdad mas ni sobre el rastro della. Estos son los q̄ cōpusieron las historias fingidas en q̄ se hallan las cosas admirables fuera dela orden de natura que mas por nōbre de patrañas: que de coronicas con mucha razon deuen ser tenidas y llamadas. Pues veamos agora si las afretas delas armas que acaescen son semejantes a aquellas que quasi cada dia vemos y passamos y avn por la mayor parte desviadas dela virtud y buena conciencia: y aquellas q̄ muy estrafias y graues nos parecen / sepamos ser compuestas y fengidas: que tomaremos d̄ las vnas y otras / que algun fructo prouechoso nos acarreen? Por cierto a mi ver otra cosa no saluo los buenos exēplos y doctrinas q̄ mas ala salutaciō nuestra se allegaren: porque siendo permitio de ser empzimida en nuestros coraçones la gracia del muy alto señor para a ella nos a llegar tomemos por alas con q̄ nuestras animas subā ala alteza dela gloria para donde fueron criadas. E yo esto considerando desseando q̄ de mi ninguna sombra de memoria q̄ dasse / no me atreuiendo a poner el mi flaco ingenio en aquello q̄ los mas cuerdos sabios se ocuparon / quise le juntar con estos postrimeros q̄ las cosas mas liuianas / y de menor substancia escriuieron / por ser a el segun su flaqueza mas conformes corrigiēdo estos tres libros d̄ amadis q̄ por falta de los malos escriptores o componedores muy corruptos y viciosos se leyā. E trasladando y emendando el libro quarto con las Sergas de Esplandian su hijo / que hasta aqui no es memoria de ninguno ser visto / que por grandicha parecio en vna Tumba de piedra / que debaro dela tierra en vna hermita cerca de Constantinopla fue hallada / y traydo por vn Ungaro mercader a estas partes de españa / en la letra y pargamino tan antiguo que con mucho trabajo se pudo leer por aquellos q̄ la lengua sabian. En los quales cinco libros como quiera que hasta aqui mas por patrañas q̄ por coronicas eran tenidos. Son con las tales emiendas acompañados de tales exemplos y doctrinas / que cō iusta causa se podrá cōparar a los liuanos y febles saleros de corcho / q̄ cō tiras de oro y de plata son encarcelados y guarnescidos: por q̄ assi los caualleros mancebos / como los mas ancianos hallen en ellos lo que a cada vno conuiene. E si por ventura en esta mal ordenada obra algun yerro pareciere de aq̄llos q̄ en lo diuino y humano son prohibidos / demādo humilmēte dello perdō: pues q̄ teniēdo y creyendo yo firmemēte todo lo que la sancta madre y glesia tiene y mada mas la simple discrecion que la obra fue dello causa.

a ij